

LADY CLAUS

The Untold Story of Christmas

Thierry Deleruyelle

Nobile (♩ = 72)

E♭ Cornet

B♭ Solo Cornet 1, 2

B♭ Solo Cornet 3, 4

B♭ Repiano Cornet

B♭ Cornet 2

B♭ Cornet 3

B♭ Flugel Horn

E♭ Solo Horn

E♭ Horn 1

E♭ Horn 2

B♭ Baritone 1

B♭ Baritone 2

B♭ Trombone 1

B♭ Trombone 2

Bass Trombone

B♭ Euphonium 1, 2

E♭ Bass

B♭ Bass

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Suspended Cymbal (*soft mallets*)

Bass Drum *p*

(if 2 players available, please play the Bass Drum on Symphonic B.D.)

6

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Bar chimes

11

13

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

straight mute

fp

straight mute

mf

open

mf

straight mute

fp

straight mute

fp

p

p

straight mute

fp

straight mute

fp

straight mute

fp

One player

p

p

Tubular Bells (or Glockenspiel)

f

Glockenspiel (hard plastic mallets)

mf

17

Meno mosso (♩ = 60)

21 Allegro (♩ = 140)

straight mute

mf

mf

mf

mp

mp

mp

mf

fp

fp

p

mf

mf

Snare Drum

Sleigh Bells

p

23

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

29

30

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

35

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

41

42

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

47

E» Cnt.

B» S. Cnt. 1, 2

B» S. Cnt. 3, 4

B» R. Cnt.

B» Cnt. 2

B» Cnt. 3

B» Fl. Hn.

E» S. Hn.

E» Hn. 1

E» Hn. 2

B» Bar. 1

B» Bar. 2

B» Tbn. 1

B» Tbn. 2

Bs. Tbn.

B» Euph. 1, 2

E» Bs.

B» Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

53

E» Cnt.

B» S. Cnt. 1, 2

B» S. Cnt. 3, 4

B» R. Cnt.

B» Cnt. 2

B» Cnt. 3

B» Fl. Hn.

E» S. Hn.

E» Hn. 1

E» Hn. 2

B» Bar. 1

B» Bar. 2

B» Tbn. 1

B» Tbn. 2

Bs. Tbn.

B» Euph. 1, 2

E» Bs.

B» Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

59

E♭ Cnt. *p* *open*

B♭ S. Cnt. 1, 2 *p* *All, open*

B♭ S. Cnt. 3, 4 *p*

B♭ R. Cnt. *straight mute* *p* *open*

B♭ Cnt. 2 *open* *p*

B♭ Cnt. 3 *open* *p*

B♭ Fl. Hn. *p*

E♭ S. Hn. *p*

E♭ Hn. 1 *p*

E♭ Hn. 2 *p*

B♭ Bar. 1 *p*

B♭ Bar. 2 *p*

B♭ Tbn. 1 *p* *open*

B♭ Tbn. 2 *p*

Bs. Tbn. *p*

B♭ Euph. 1, 2 *p*

E♭ Bs. *p*

B♭ Bs. *p*

Timp. *Timp.* *mf* *S.C. (soft mallets)* *p*

Perc. 1 *S.D. (on rim)* *p* *pp*

Perc. 2 *Glock. (hard plastic mallets)* *mf*

65

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

71

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

71

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

77

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

77

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

83

85

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

E♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Sleigh bells

89

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

95

96

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

101

105

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

107

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

112

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

118

Rit.

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

124

126 Meno mosso (♩ = 108)

Rit.

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

130

cup mute

133 Più lento (♩ = 76)

Rit.

E♭ Cnt.

Solo

mf

B♭ S. Cnt. 1, 2

mf

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

mf

E♭ S. Hn.

p

E♭ Hn. 1

p

E♭ Hn. 2

p

B♭ Bar. 1

p

B♭ Bar. 2

p

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Tub. Bells (or Glock.)

p

136

138 Con spirito (♩ = 69)

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

All

pp

pp

pp

pp

p

p

p

p

S.C. (soft mallets)

pp

mp

142

Poco rit.

146 A tempo ($\text{♩} = 69$)

straight mute
mp

B $\flat$ Cnt.

B $\flat$ S. Cnt. 1, 2

B $\flat$ S. Cnt. 3, 4

B $\flat$ R. Cnt.

B $\flat$ Cnt. 2

B $\flat$ Cnt. 3

B $\flat$ Fl. Hn.

E $\flat$ S. Hn.

E $\flat$ Hn. 1

E $\flat$ Hn. 2

B $\flat$ Bar. 1

B $\flat$ Bar. 2

B $\flat$ Tbn. 1

B $\flat$ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B $\flat$ Euph. 1, 2

E $\flat$ Bs.

B $\flat$ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

straight mute
p

All
p

148 *Poco rit.*

E♭ Cnt.

B♭ S. Cnt. 1, 2

B♭ S. Cnt. 3, 4

B♭ R. Cnt.

B♭ Cnt. 2

B♭ Cnt. 3

B♭ Fl. Hn.

E♭ S. Hn.

E♭ Hn. 1

E♭ Hn. 2

B♭ Bar. 1

B♭ Bar. 2

B♭ Tbn. 1

B♭ Tbn. 2

Bs. Tbn.

B♭ Euph. 1, 2

E♭ Bs.

B♭ Bs.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2